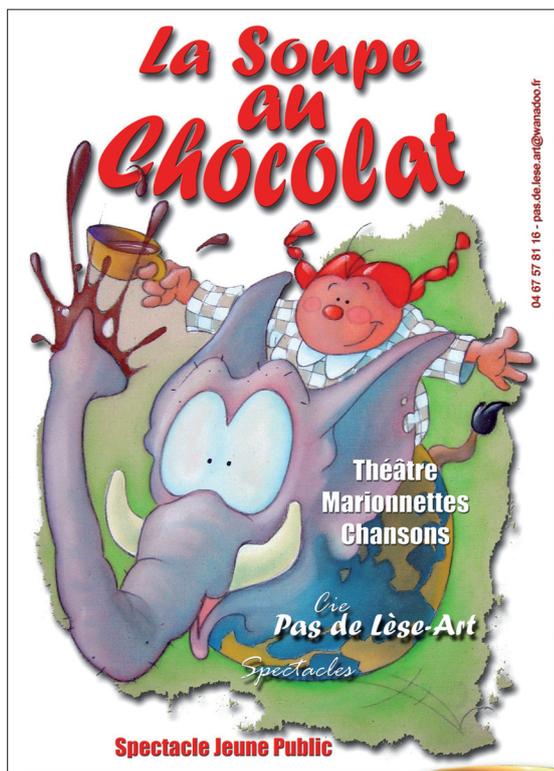


# La SOUPE au CHOCOLAT

[www.pasdeleseart.com](http://www.pasdeleseart.com)



Indiana Moulinette est une gourmande quelque peu agitée. Plus elle pédale moins vite et... et moins elle va plus vite, mais elle y va assurément !

« Recettière » de métier, si elle aime proposer des soupes originales à la godasse, à la bouillasse ou aux essuie-glaces... faites-lui part de votre goût pour la soupe au chocolat et vous ne tarderez pas à... partir avec elle à la recherche de cette recette perdue !

Petit problème en effet, car elle n'a plus la recette ! Son instinct, surtout dicté par un voisin hibou qui aspire au calme, lui dit de partir illico pour l'Afrique. Mais le voyage ne s'arrêtera pas là !

Cuisine hall de gare, barquette à vapeur ou tourne-broche à hélice, destination : les trois coins du monde et au-delà ! Attachez vos ceintures, rangez vos doigts de pieds ! L'éléphant de 12h33' et les singes de Gwakamola vous emmèneront loin, très loin, du côté de la connaissance jusqu'au bout de votre envie.

Notez bien qu'avaler des kilomètres est beaucoup plus digeste que de manger des cabosses crues, les animaux de ces contrées lointaines vous l'enseigneront...

Les voyages ne forment-ils pas la jeunesse ?

## Fiche pédagogique

Approche géographique des 4 continents : Europe, Afrique, Asie, Amérique (du Sud) sont évoqués à travers le thème du voyage.

Tolérance et respect : A travers les rencontres entre l'héroïne et les habitants de chaque continent, c'est la nécessité de comprendre les « us et coutumes » de chacun, afin de bien communiquer.

Fiction et réalité : Utilisation abracadabrante d'ustensiles de cuisine et autres détournés de leur fonction première, dans un monde d'aventures. Les voyages sont-ils bien réels ou font-ils partie de cette imagination débordante qu'ont les enfants ?

Nous sommes dans une structure typique d'histoires enfantines : Aller chercher très loin ce qu'on a sous le yeux. La quête d'Indiana Moulinette est le fruit de son emportement et de son impatience. Elle est très spontanée. Malgré toutes ces précipitations, elle en tirera des enseignements, puisque chaque voyage lui apprendra de nombreuses choses, entre autres sur les origines et les étapes de la fabrication du chocolat.

## La SOUPE au CHOCOLAT



## Fiche Technique

- Public concerné : **3-10 ans**
- Temps d'installation : **4 h 00'** - Démontage : **3 h 30'**
- Alimentation électrique : **2 prises domestiques** (avec terre délivrant chacune 3200 W)
- Espace scénique : Profondeur **5 m** x Ouverture **7 m** x Hauteur **2.70 m**

Ont participé à ce spectacle :

Texte : **Silvia CLARET** - Mise en scène & Musique : **Christian FABRICE** - Décors, Marionnettes - régie : **José LÉGER** - Costumes : **Odile PICARD** - Interprétation : **Silvia CLARET**

# PAS DE LÈSE-ART

Spectacles

Les Prés de la Ville  
34150 - ANIANE  
04 67 57 81 16 - 06 87 50 54 29  
[pas.de.lese.art@wanadoo.fr](mailto:pas.de.lese.art@wanadoo.fr)

